



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

02.12.2020

г.Тамбов

№2780

О проведении регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»

В соответствии с календарём областных массовых мероприятий с обучающимися на 2021 год, в целях выявления и поддержки талантливых, одарённых детей и подростков, а также их педагогов в области фольклорного творчества, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Долгий) совместно с отделом образования и защиты прав несовершеннолетних администрации Рассказовского района (Скакалина), Тамбовским областным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Тамбовский музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова» (Бажилин) в рамках Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций» провести с 10 декабря 2020 года по 12 марта 2021 года региональный этап Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о Конкурсе (приложение №1).

3. Утвердить состав регионального организационного комитета Конкурса (приложение №2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, подведомственных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя начальника управления образования и науки области Н.В.Мордовкину.

Начальник управления

Т.П.Котельникова

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования области
от _____ № _____

Положение о региональном этапе Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения, условия участия и требования к конкурсным работам, критерии и параметры оценки конкурсных работ, порядок определения победителей и призёров регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» является управление образования и науки области. Для реализации Конкурса создаётся региональный организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.3. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр) при участии отдела образования и защиты прав несовершеннолетних администрации Рассказовского района, Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им.С.В.Рахманинова», Автономной некоммерческой организации «Академия дополнительного образования и культурного просвещения».

2. Цель и задачи

2.1 Цель:

выявление и поддержка талантливых, одарённых детей и подростков, а также их педагогов в области фольклорного творчества.

2.2. Задачи:

воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций, обычаев ценностей отечественной культуры;

развитие духовно-нравственных качеств и эстетических чувств детей;

поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего образования, среднего профессионального и дополнительного образования детей, а также социально-ориентированных некоммерческих организаций – **победители (I место) муниципального этапа Конкурса.**

3.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

4. Номинации и возрастные категории Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие детские коллективы и солисты трёх возрастных категорий 10-13, 14-16 и 17-18 лет.

4.2. Номинации Конкурса:

4.2.1. Солисты:

сказители (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки, потешки, афоризмы и др.);

исследователи народной культуры (исследовательские работы в области этнографии, краеведения);

инструменталисты (исполнение произведений на музыкальных инструментах народов России);

4.2.2. Коллективы:

фольклорные коллективы (календарные обряды, массовые песни, народные игры, ряженьё, сценки и интермедии, народная драма, раек, кукольный театр, вертеп);

ансамбли народной (оркестровой) музыки.

5. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа.

Муниципальный этап – с 10 декабря 2020 года по 1 марта 2021 года.

Для подготовки и проведения муниципального этапа Конкурса создаются соответствующие организационные комитеты в муниципалитетах.

Муниципальным организационным комитетам необходимо предусмотреть проведение Конкурса в заочном дистанционном формате по конкурсным видеозаписям.

Региональный этап (далее – Финал) – 12 марта 2021 года на базе муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный Дом культуры Рассказовского района» (Тамбовская область, Рассказовский район, с. Платоновка, ул. Советская, д. 26). О времени и формате проведения Финала будет сообщено дополнительно.

5.2. Для участия в Финале Конкурса в срок **до 5 марта 2021 года** (включительно) необходимо в электронном виде на сервисе «Яндекс.Формы»: заполнить цифровой отчёт о проведении муниципального этапа и

прикрепить протоколы заседания жюри, пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/5fbb798a8b9f33b4f010b82f/>;

подать заявки на победителей муниципального этапа Конкурса в соответствии с номинацией и возрастной категорией, пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/5fbb7a01b576c8b4e77ad785/>;

к заявке прикрепить сканированную копию согласия на обработку персональных данных сольных исполнителей (приложение №1 к Положению) и дополнительные конкурсные материалы в электронном виде, если это предусмотрено Положением;

с методическими видео-рекомендациями по заполнению цифрового отчёта и электронных заявок на участников Финала можно познакомиться на сайте <https://dopobr.68edu.ru/> в разделе «Отдел образовательной деятельности и конкурсного движения», пройдя по ссылке: <https://yadi.sk/i/v9DqHxIEz7f5Yw>.

5.3. Работы победителей муниципального этапа номинации «Исследователи народной культуры» на бумажных носителях привезти до 5 марта 2021 года по адресу: 392000, г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б, Центр, отдел образовательной деятельности и конкурсного движения, кабинет 36 (4 этаж);

5.4. Коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив», могут подать заявку на федеральный заочный этап без участия в региональном этапе, предоставив ксерокопию свидетельства о присвоении звания, ссылку на видеозапись выступления в адрес Оргкомитета регионального этапа Конкурса.

5.5. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефону: **8(4752)42-95-42 (добавочный 1422)**, e-mail: **tmb29.10.1924@yandex.ru**, Варникова Юлия Викторовна (методист).

6. Руководство Конкурсом

6.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

принимает материалы участников Конкурса;

обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;

создает и утверждает состав жюри;

организует награждение победителей и призёров Конкурса;

оставляет за собой право на использование в некоммерческих целях фото и видео выступлений конкурсантов для освещения в публичном пространстве и в информационных материалах, в том числе для размещения в сети Интернет на сайте Центра (<http://dopobr.68edu.ru>), региональном портале дополнительного образования детей Тамбовской области (<http://dop.68edu.ru>) и в социальных сетях.

7. Жюри Конкурса

7.1. Жюри Конкурса:

оценивает конкурсные материалы участников;
определяет победителей и призёров.

7.2. Жюри Конкурса имеет право:

остановить выступление конкурсанта при превышении лимита времени;

присуждать не все призовые места;

присуждать специальные призы.

7.3. Если голосование членов жюри по вопросам присуждения призовых мест насчитывает равное количество голосов «за» и «против», решающим в определении победителя и призёров Конкурса является голос председателя жюри.

7.4. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

7.5. Жюри не имеет права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

8. Требования к конкурсным выступлениям и работам

8.1. **Сказители** – исполнение фрагментов сказок, былин, пословиц, поговорок, загадок, потешек, афоризмов и пр., регламент выступления до 7 минут.

8.2. **Солисты-инструменталисты** – необходимо исполнить 2 разнохарактерных произведения на музыкальных инструментах народов России, регламент выступления до 7 минут.

8.3. **Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки** представляют программу до 10 минут, основываясь на образцах местного и современного песенного, игрового и танцевального фольклора.

8.4. **Исследователи народной культуры** представляют научно-исследовательскую работу, раскрывающую историю формирования традиционной народной культуры региона. Требования к оформлению работы:

8.4.1. Титульный лист содержит: название образовательной организации; наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.); название работы; сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон); ФИО руководителя (приложение №2 к Положению).

8.4.2. После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц.

8.4.3. В исследовательской работе должны быть отражены: актуальность;

объект, предмет исследования;

цель;

методы и практическая значимость исследования.

8.4.4. Основное содержание работы:

введение;

теоретическая, практическая части (собственные научные наблюдения и исследования);

заключение, выводы;

используемая литература.

Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеофильма.

8.4.5. Защита работы происходит очно до 7 минут (5 минут – выступление конкурсанта, 2 минуты – ответы на вопросы членов жюри).

9. Критерии оценки

9.1. Сказители, инструменталисты:

соответствие репертуара возрасту и вокальным возможностям участника (0-10 баллов);

умение создать яркий исполнительский образ в произведениях конкурсной программы (0-10 баллов);

чистота интонирования и выразительность исполнения (музыкального, устного фольклора) (0-10 баллов);

умение раскрыть глубину содержания и жизненного назначения разнообразных в жанровом отношении образцов песенного фольклора (0-10 баллов);

знание и воспроизведение диалектных, музыкально-стилевых особенностей, традиций народной культуры региона (0-10 баллов);

эстетическая культура представления конкурсной работы (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителя (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 70.

9.2. Исследователи народной культуры:

самостоятельность научно-исследовательской работы (0-10 баллов);

непосредственное участие автора в экспедиционной работе по сбору фольклорно-этнографических материалов, послуживших основой исследования (0-10 баллов);

документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (отсылка на источник информации) (0-10 баллов);

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);

свободное владение материалом (0-10 баллов);

умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-10 баллов);

культура речи (0-10 баллов);

умение отстаивать свою точку зрения, делать выводы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 80.

9.3. Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки:

представление песенно-танцевальных традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей или с учетом современной стилизации (0-10 баллов);

знание культурного контекста представляемого материала – ситуации, атрибутики жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия (0-10 баллов);

владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры (0-10 баллов);

комплексный подход к представлению различных жанров народной культуры (знание разнообразия обычаев и обрядов, форм и жанров народной культуры; наличие опыта общения с носителями фольклорных традиций; соответствие костюмов и предметов быта традициям избранного региона, возрасту исполнителей) (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителей (0-10 баллов);

творческое участие коллективов в досуговых формах общения детей, умение организовать традиционные игры, совместное пение, танцы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 60.

10. Подведение итогов, определение победителей

10.1. По итогам регионального этапа Конкурса победители и призёры награждаются дипломами I, II и III степени управления образования и науки области.

10.2. Материалы дипломантов I степени Финала Конкурса до 5 апреля 2021 года будут направлены для участия в федеральном (заочном) этапе.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1 к Положению

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: _____
(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

являясь _____ родителем _____ (законным _____ представителем) _____ несовершеннолетнего _____
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____

(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях оформления сводной заявки от

_____ указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" _____ " _____ 20__ г. _____ / _____ /
Расшифровка подписи Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу:

(адрес места регистрации)
наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*²

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления _____ сводной _____ заявки _____ от _____

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле.

" ____ " _____ 20__ г.

Расшифровка подписи

Подпись

² В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

Требования к оформлению титульного листа

Название муниципалитета

Полное название образовательной организации

название номинации;

название работы;

наименование вида работы (исследовательская работа: тезисы доклада, реферат; творческая работа: стихи, проза, статьи и др.).

фамилия, имя, отчество конкурсанта;

дата рождения;

домашний адрес (с индексом), телефон;

полный адрес образовательной организации, телефон,

класс (группа, объединение и др.);

фамилия, имя, отчество педагога (полностью).

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования области
от _____ № _____

**Состав регионального организационного комитета
регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»**

1. Трунов Дмитрий Васильевич – начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

2. Маштак Елена Николаевна – консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

3. Долгий Иван Анатольевич – директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

4. Сысоева Елена Александровна – заведующий отделом Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

5. Скакалина Галина Викторовна – начальника отдела образования и защиты прав несовершеннолетних администрации Рассказовского района (по согласованию).

6. Бажилин Роман Николаевич – директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им.С.В.Рахманинова» (по согласованию).