



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

17.12.2020

г. Тамбов

№ 2929

О проведении регионального этапа Национального арт-проекта «Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений»

В соответствии с календарём областных массовых мероприятий с обучающимися на 2021 год, в целях выявления и поддержки талантливых детей, имеющих художественные способности в области проектирования костюма ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести региональный этап Национального арт-проекта «Школа-Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» в период с 21 декабря 2020 года по 26 марта 2021 года (далее – Конкурс).

2. Возложить организационно-методическое сопровождение Конкурса на Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Долгий).

3. Утвердить положение о проведении Конкурса (приложение №1).

4. Утвердить состав регионального организационного комитета Конкурса (приложение №2).

5. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования и подведомственных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

6. Возложить контроль за исполнением приказа на первого заместителя начальника управления образования и науки области Н.В. Мордовкину.

Начальник управления

Т.П. Котельникова

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования
и науки области
от 17.12.2020 № 2929

Положение о региональном этапе Национального арт-проекта «Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Региональный этап Национального арт-проекта «Школа-Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Положение).

1.1. Организатором регионального этапа Национального арт-проекта «Школа-Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Конкурс) является управление образования и науки области.

1.2. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр), при участии АНО Академия просвещения.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

выявление и поддержка талантливых детей, имеющих художественные способности в области проектирования костюма.

2.2. Задачи:

привлечение внимания подрастающего поколения к сохранению и приумножению культурно-исторического наследия России средствами искусства костюма;

профессиональная ориентация подростков, демонстрация уровня приобретенных знаний, умений и навыков, способности творчески мыслить, а также умения воплощать собственные идеи в практические решения в области художественного проектирования костюма;

содействие воспитанию общей культуры и художественно-эстетического вкуса;

популяризация творчества юных авторов в области моделирования и конструирования одежды.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются:

обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей и организаций культуры;
обучающиеся средних профессиональных образовательных организаций.

3.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

1 категория – 11-13 лет («Юниор»);

2 категория – 14-17 лет («Тинэйджер»).

4. Руководство Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается региональный организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители управления образования и науки области, Центра.

4.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

организуе т проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

организуе т приём и регистрацию конкурсной документации;

формирует состав жюри Конкурса;

утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;

награждает победителей и призеров Конкурса;

обеспечивает информационное освещение Конкурса;

готовит отчетную документацию по итогам проведения Конкурса.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:

вносить изменения и дополнения к настоящему Положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на сайте Центра (<http://dopobr.68edu.ru/meropriyatiya-konkursy>);

отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной;

использовать фото и видеоматериалы Конкурса в целях популяризации художественного творчества.

4.4. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает конкурсные работы по номинациям;

определяет победителей и призеров Конкурса по каждой номинации;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;

представляет протокол для утверждения в Оргкомитет.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.7. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной даты подведения итогов.

4.8. Отбор победителей производится рейтинговым голосованием,

исходя из 10 бальной оценки. Итоговая оценка рассчитывается как среднее арифметическое оценок всех членов жюри, принимающих участие в оценивании по каждой номинации Конкурса отдельно.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится с 21 декабря 2020 года по 26 марта 2021 года в два этапа:

5.1. Первый этап – муниципальный – с 10 февраля по 12 марта 2021 года.

Подготовку и проведение муниципального этапа Конкурса осуществляют соответствующие организационные комитеты в муниципалитетах.

5.2. Второй этап – региональный (финал) состоится 26 марта 2021 года.

О времени, месте и формате проведения финала будет сообщено дополнительно.

Для участия во **втором этапе** Конкурса куратору муниципального этапа Конкурса в срок до **10 марта 2021 года** включительно необходимо:

заполнить отчёт о проведении муниципального этапа Конкурса в электронной форме, расположенный на сайте Центра (dopobr.68edu.ru, вкладка «Отделы и структурные подразделения» – «Центр возрождения народных ремесел, декоративно-прикладного и художественного творчества», вкладка «Мероприятия, конкурсы») или, перейдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/5fabd6d85869a52985528c81/>, к отчету прикрепляется протокол заседания жюри;

заполнить заявки победителей муниципального этапа Конкурса в соответствии с номинацией и возрастной категорией в электронной форме, расположенные на сайте Центра или, пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/5fbb5b42b576c8b0347ad785/>.

К заявке прикрепляются:

фотографии коллекции или изделий;

ссылка на видео-презентацию коллекции, защиту изделий (для авторов).

скан-копия согласия на обработку персональных данных участника (для авторов) (приложение к Положению).

Контактный телефон: 8(4752) 42-95-09 (педагог-организатор Мешкова Лариса Николаевна).

5.3. Региональный этап предполагает публичное представление конкурсной коллекции.

6. Номинации конкурса

Тема конкурса 2021 года – «Праздники народов мира».

Конкурс проходит по номинациям:

6.1. «Мотивы народного костюма в современной моде».

Коллекция (костюм) должны отражать региональные особенности. Учитывается понимание назначения коллекции (костюма) – коллекция повседневного или нарядного костюма.

6.2. «Праздники народов России».

Коллекции костюмов (костюм), которые могут быть использованы в фестивальных программах, концертных выступлениях, городских и сельских праздниках, народных гуляниях (коллекция, посвященная празднованию Урожая, Нового года, Масленицы, Приходу Весны и др.).

6.3. «Праздники народов мира».

За основу коллекции можно взять как крой народного костюма, так и мотивы народных промыслов (вышивка, резьба по дереву, роспись, ковка и т.д.) народов мира.

6.4. «Кукла и костюм». Рассматриваются авторские куклы в костюме. Куклы могут изображать реальные или фантастические существа.

Представляемые куклы должны стилистически соответствовать коллекции или модели, представленной в конкурсе, и помогать раскрыть девиз коллекции или модели. Куклы и игрушки могут быть выполнены в любой прикладной технике и из любых материалов.

К куклам прилагаются от 2 до 5 фотографий в разных ракурсах, на которых будут видны этапы создания куклы автором.

От одного коллектива или одного участника принимается только одна работа (кукла).

6.5. «Аксессуары в этно стиле».

Представляются образцы аксессуаров (сумки, обувь, пояса, украшения, маски и пр.).

7. Требования к выступлениям

7.1. На региональный этап Конкурса участникам необходимо представить коллекции, выполненные из любых тканей, вспомогательных материалов и в любых техниках. Допускаются различные приемы обработки и декора, аксессуары. Конкурсные коллекции могут быть выполнены как отдельными лицами, так и творческими коллективами, самостоятельно детьми или под руководством педагогов. Коллекции, выполненные только педагогами, для участия в конкурсе не допускаются.

Показ коллекций осуществляется в форме дефиле (короткое выступление, представляющее собой демонстрацию костюма и образа модели). Дефиле должно включать в себя несколько статичных поз. Общий хронометраж дефиле – до 3 мин. (выступления участников превышающих лимит времени будут прерываться). В каждой коллекции представляется от 3 до 7 моделей.

Демонстрация коллекций проводится под музыкальную фонограмму.

Фонограммы участников конкурса предоставляются на USB-флеш-накопителях в формате MP3 единственным треком. Каждая звукозапись должна быть с указанием названия коллекции, названия коллектива (автора),

автора музыки (фонограммы), а также хронометраж. Претензии по звучанию фонограмм не принимаются.

7.2. В номинациях «Аксессуары в этно стиле», «Кукла и костюм», автор презентует изделия (изделие) в соответствии с требованиями номинации. Презентация изделий (изделия) может проходить в форме художественного рассказа о технологии и традициях изготовления представленных изделий (изделия).

8. Критерии оценки конкурсных работ

8.1. В номинациях «Мотивы народного костюма в современной моде», «Праздники народов России», «Праздники народов мира»:

соответствие теме Конкурса (0-10 баллов);

целостность коллекции и стилевая завершенность (0-10 баллов);

творческий подход в создании образов моделей (0-10 баллов);

использование материалов и технологических решений (0-10 баллов);

грамотная технология обработки деталей (0-10 баллов);

зрелищность, органичность музыкально-художественного решения (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 60.

8.2. В номинации «Кукла и костюм»:

внешний вид куклы (0-10 баллов);

качество исполнения (0-10 баллов);

яркость образа (0-10 баллов);

настроение и единство стиля куклы (0-10 баллов);

свободное владение материалом (0-10 баллов);

культура речи (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 60.

8.3. В номинации «Аксессуары в этно стиле»:

современность дизайна и соответствие тенденциям моды (0-10 баллов),

композиционное и стилевое единство (0-10 баллов),

качество изготовленного изделия (0-10 баллов),

новизна идеи и технологии (0-10 баллов);

свободное владение материалом (0-10 баллов);

культура речи (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 60.

9. Подведение итогов, определение победителей

Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса в каждой возрастной группе и номинации награждаются дипломами управления образования и науки Тамбовской области.

Материалы победителей регионального этапа Конкурса до 10 апреля 2021 года направляются для участия в федеральном (заочном) этапе XXV Национального конкурса детских и молодежных театров моды и студий костюма.

**Приложение к Положению
СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: _____
(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____,
(когда и кем выдан)

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего _____,
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____,
(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г. Тамбов, ул. Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях оформления сводной заявки от _____
указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения Национального арт-проекта «Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" ____ " _____ 201__ г. _____ / _____ /
Расшифровка подписи *Подпись*

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____

(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г. Тамбов, ул. Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*²

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления _____ сводной _____ заявки _____ от _____

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения Национального арт-проекта «Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле.

" ____ " _____ 201__ г.

Расшифровка подписи

Подпись

² В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.