

**РЕГИОН №19, принимающий участников культурно-просветительской
Программы: ТАМБОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**

Название маршрута № 1: "Тамбов – город трудовой доблести"

Город: Тамбов

**Темы для обсуждения: почему Тамбов достоин звания «Город трудовой доблести»,
история образования города Тамбова, знаменитые люди Тамбовского края**

Продолжительность маршрута: 4 часа

ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ: Вечный огонь (Соборная площадь), памятник «Тамбовский колхозник» (Танк), памятник Зое Космодемьянской, памятник тамбовскому мужику, Покровский собор, памятник композиторам В. Агапкину и И. Шатрову, здание железнодорожного вокзала, памятник ветерану (прототип Одарченко И.С.), парк Победы, триптих «Бессмертный полк» (памятник труженикам тыла), парк 8-Марта.

СОДЕРЖАНИЕ:

Информация по маршруту
Выезд группы на автобусе
<p>Тамбов — это город-труженик, город-воин, город, внесший неоценимый вклад в общую копилку победной славы страны.</p> <p>Девиз военных лет «Все для фронта! Все для Победы!» был девизом десятков тысяч жителей Тамбова — женщин и детей. Здесь производились боеприпасы, боевая техника и медицинское оборудование, а еще шинельное сукно, кожа, хлеб и стройматериалы. Кроме этого, Тамбов был кузницей армейских кадров и тыловым центром формирования воинских соединений Красной Армии — полков, дивизий, корпусов. А сразу после войны десятки тысяч тамбовчан участвовали в работах по восстановлению из руин Сталинграда, Севастополя, Воронежа и десятков других городов.</p> <p>Тамбовский житель внес огромный вклад и во фронтовые дела. И без всяких сомнений Тамбов еще связан и с тем, что здесь была создана прифронтовая зона заводская, которая работала на фронт. И еще один важнейший момент — это госпитальная зона.</p> <p>Обзорно – просветительская экскурсия по городу Тамбову</p> <p>Начало экскурсии - Вечный огонь. Соборная площадь. Спасо-Преображенский Кафедральный Собор с величественной многоярусной колокольной. (госпиталь в годы войны)</p> <p>Осмотр памятника Танк «Тамбовский колхозник». Гимназия №7 – бывший госпиталь.</p> <p>Ул.Советская, осмотр памятника Героя Советского Союза З.Космодемьянской – уроженке Тамбовской области</p> <p>Посещение улицы Набережная –памятник Тамбовскому мужику – труженику. Покровская церковь.</p> <p>Ул.Интернациональная (бывшая Дворянская), памятник композиторам В. Агапкину и И. Шатрову, авторам знаменитого марша «Прощание славянки» и вальса «На сопках Маньчжурии». памятник военному дирижёру и композитору Валерию Халилову.</p> <p>Переезд в северную часть города, в Парк Победы по пути – следование маршруту Бессмертного полка, памятник-триптих «Бессмертный полк». Памятник ветерану ВОВ (прототип Одарченко И.С.). Прогулка в парке Победы.</p>

Название маршрута № 2: "Тамбовский вклад во славу Родины"

Город: Тамбов

Темы для обсуждения: история участия Тамбовского края в оказании помощи армии в годы боевых сражений

Продолжительность маршрута: 4 часа

ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ: Тамбовский музейно-выставочный центр, Вечный огонь (Соборная площадь), Тамбовский железнодорожный вокзал, Гостиный двор (ГУМ), Главпочтамт, памятник Зое Космодемьянской, памятник «Тамбовский колхозник» (Танк), памятник тамбовскому мужику, Покровский собор, памятник композиторам В. Агапкину и И. Шатрову

СОДЕРЖАНИЕ:

Информация по маршруту
Выезд группы на автобусе
Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия по Тамбову с прогулкой по Набережной и посещением знаковых мест города: Вечный огонь (Соборная площадь), Тамбовский железнодорожный вокзал, Гостиный двор (ГУМ), Главпочтамт, Памятник Зое Космодемьянской, Памятник «Тамбовский колхозник» (Танк), памятник «Тамбовскому мужику», Покровский собор, памятник композиторам В. Агапкину и И. Шатрову,
Посещение Тамбовского музейно-выставочного центра музейная экспозиция «Во славу Родины» включает в себе высокий историко-краеведческий потенциал боевой славы страны, многогранной деятельности прифронтовой Тамбовской области по оказанию помощи действующей армии. Она дает широкую панораму боевых действий, примеров мужества и отваги тысяч наших земляков в годы Великой Отечественной войны. Об этом рассказывают более 3,5 тысяч экспонатов, в том числе, многие уникальные фронтовые реликвии, произведения батальной живописи и скульптуры, оружие и боевые награды фронтовиков, их личные вещи и документы, гвардейские знамена, многочисленные материалы, раскрывающие величие ратных и трудовых подвигов и патриотических починов жителей области, трудовых коллективов, заводов и колхозов, вузов, школ, больниц, рабочих, крестьян, интеллигенции.

Название маршрута № 3: "Откуда пошла земля Тамбовская"

Город: Тамбов, с.Лысье горы (Тамбовская область)

Темы для обсуждения: история образования города Тамбова, начало строительства Русской Засечной Черты - Татарского вала

Продолжительность маршрута: 4 часа

ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:

Вечный огонь (Соборная площадь), краеведческий музей в с.Лысье Горы, Татарский вал

СОДЕРЖАНИЕ:

Информация по маршруту
Выезд группы на автобусе
Начинается наша экскурсия с места, где и стоял Тамбовский кремль (<i>объект утрачен, на его месте расположены: Соборная площадь, Спасо-Преображенский кафедральный собор, парк культуры и отдыха, Тамбовский почтамт</i>)
Татарский вал, выход из автобуса Татарский вал – народное название огромной сложной системы земляных валов и других укреплений, построенных в середине XVII века для защиты южных рубежей русского государства от набегов степных кочевников. Часть Татарского вала от Мичуринска (Козлова) до Тамбова была построена в 1633 – 1636 годах. Другая часть вала, обходящая Тамбов с юга, была сооружена в 1647 году непосредственно для защиты самой крепости Тамбов. После своей постройки земляные валы неоднократно подвергались ремонту и укреплению.
Остановка на въезде в село Лысье горы , фотосессия на въезде в село, на фоне фрагмента крепости.
Продолжение путешествия, посещение Козловской части Татарского вала , осмотр памятного знака, выход из автобуса.
Посещение Краеведческого музея в с.Лысье Горы Экспонаты музея рассказывают историю построения Татарского вала, Беломестного и Красного городков-крепостей, непрерывных стычек с ногайскими и крымскими ордами. Наибольший интерес среди экспонатов представляют макет-панорама крепости «Красный городок», костюм «Беломестный казак» — одежда и снаряжение времени прибытия первопоселенцев на Лысую Гору.
возвращение в Тамбов