



АДМИНИСТРАЦИЯ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

17.12.2019

г.Тамбов

№3757

О проведении регионального этапа IX Национального арт-проекта «Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров, модельеров, театров моды и костюма «Молодёжная Мода – Новый Стиль Отношений»

В соответствии с календарём областных массовых мероприятий с обучающимися на 2020 год, в целях выявления и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи, имеющих художественные способности в области проектирования костюма, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Трунов) провести 14 февраля 2020 года региональный этап IX Национального арт-проекта «Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Конкурс).

3. Утвердить Положение о Конкурсе (приложение 1).

4. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (приложение 2).

5. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, подведомственных учреждений обеспечить участие учащихся в Конкурсе.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. начальника управления

Н.В. Мордовкина

Приложение 1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом управления образования  
и науки области  
от 17.12.2019г. № 3757

**Положение**  
**о проведении регионального этапа IX Национального арт-проекта**  
**«Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров,**  
**театров моды и костюма**  
**«Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа IX Национального арт-проекта «Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Положение).

1.2. Региональный этап IX Национального Арт-Проекта «Школа-Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Конкурс) проводится управлением образования и науки области.

1.3. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель: выявление и поддержка одаренных детей и талантливой молодежи, имеющих художественные способности в области проектирования костюма.

2.2. Задачи:

привлечение внимания подрастающего поколения к сохранению и приумножению культурно-исторического наследия России средствами искусства костюма;

профессиональная ориентация подростков, демонстрация уровня приобретенных знаний, умений и навыков, способности творчески мыслить, а также умения воплощать собственные идеи в практические решения в области художественного проектирования костюма;

содействие воспитанию общей культуры и художественно-эстетического вкуса;

популяризация творчества юных авторов в области моделирования и конструирования одежды.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются:  
обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей и организаций культуры;  
обучающиеся средних профессиональных образовательных организаций.

3.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:  
1 категория – 12-13 лет («Юниор»);  
2 категория – 14-18 лет («Тинэйджер»).

### **4. Руководство Конкурса**

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается региональный оргкомитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители управления образования и науки области, Центра и муниципальные оргкомитеты, в состав которых входят представители органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования соответствующих муниципалитетов.

4.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:  
организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим положением;

организует приём и регистрацию конкурсной документации для участия в очном этапе по мере ее поступления;

формирует состав жюри Конкурса;

утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;

награждает победителей и призеров Конкурса;

обеспечивает информационное освещение Конкурса;

готовит отчет по итогам проведения Конкурса.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:  
вносить изменения и дополнения к настоящему положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на сайте Центра (<http://dopobr.68edu.ru/meropriyatiya-konkursy>);

отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной;  
использовать фото и видеоматериалы Конкурса в целях популяризации художественного направления.

4.4. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает конкурсные работы по номинациям;

определяет победителей и призеров Конкурса по каждой номинации;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;

представляет протокол для утверждения в оргкомитет.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.7. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

4.8. Отбор победителей производится рейтинговым голосованием, исходя из 10 бальной оценки. Итоговая оценка рассчитывается как среднее арифметическое оценок всех членов жюри, принимающих участие в оценивании по каждой номинации Конкурса отдельно.

## **5. Сроки и порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится с 20 декабря 2019 года по 14 февраля 2020 года в два этапа:

**5.1. Первый этап – муниципальный (заочный) – декабрь 2019 года – январь 2020 года.**

Подготовку и проведение муниципального этапа Конкурса осуществляют соответствующие оргкомитеты в муниципалитетах.

**5.2. Второй этап – региональный (очный) состоится 14 февраля 2020 года** на базе Центра (г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д. 3-б)

Для участия во **втором этапе** Конкурса куратору муниципального этапа Конкурса в срок до **9 февраля 2020 года** включительно необходимо в электронном виде на сервисе «Яндекс.Формы»:

заполнить цифровой отчёт о проведении муниципального этапа и прикрепить протоколы заседания жюри, пройдя по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/5df884fbc09a8e0f2f4ce517/>;

подать заявки победителей и призёров муниципального этапа Конкурса в соответствии с номинацией и возрастной категорией, пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/5df88584ae47620f56212d22/>.

К заявке прикрепляется:

фотографии коллекции или изделий;

скан-копия согласия на обработку персональных данных участника (для авторов) (приложение к Положению).

Контактный телефон: 8(4752) 72-95-09 (методист Павленко Ирина Сергеевна).

**5.3. Региональный этап** предполагает публичное представление конкурсной коллекции.

## **6. Номинации конкурса**

Тема конкурса 2020 года – «Народный костюм в XXI веке».

**6.1. «Многонациональная Россия»** – коллекция моделей одежды. За основу коллекции можно взять как крой народного костюма, так и мотивы народных промыслов своего региона или любого другого региона России (вышивка, резьба по дереву, роспись, ковка и т.д.).

**6.2. «Этнические мотивы в современном костюме народов мира»** – коллекция моделей одежды. За основу коллекции можно взять как крой народного костюма, так и мотивы народных промыслов народов мира (вышивка, резьба по дереву, роспись, ковка и т.д.).

**6.3. «Дань традициям»** – коллекция моделей одежды. Создание фольклорно-сценических костюмов.

**6.4. «Этнические мотивы в молодежной моде».** Коллекции повседневной молодежной (подростковой) одежды, выполненные из разных материалов в различных техниках исполнения (батик, вязание, арт-текстиль и др.).

**6.5. «Головные уборы с использованием этнических мотивов».** Коллекции головных уборов различных форм и силуэтов, объединенных общим девизом и темой Конкурса. В показе коллекций этой номинации коллекция одежды может усилить впечатление от коллекции головных уборов, но не является приоритетной. **При демонстрации коллекции оцениваются только головные уборы.**

**6.6. «Кукла и костюм».** Рассматриваются самодельные куклы в костюме. Куклы могут изображать реальные или фантастические существа.

Представляемые куклы должны стилистически соответствовать коллекции или модели, представленной в конкурсе, и помогать раскрыть девиз коллекции или модели. Куклы и игрушки могут быть выполнены в любой прикладной технике и из любых материалов.

К куклам прилагаются от 2 до 5 фотографий в разных ракурсах, на которых будут видны этапы создания куклы и подтверждающие авторство.

От одного коллектива или одного участника принимается только одна работа.

**6.7. «Аксессуары в этно стиле».** Представляются образцы аксессуаров (сумки, обувь, пояса, украшения и пр.).

## **7. Требования к выступлениям**

7.1. На региональный этап Конкурса участникам необходимо представить коллекции, выполненные из любых тканей, вспомогательных материалов и в любых техниках. Допускаются различные приемы обработки и декора, аксессуары. Конкурсные коллекции могут быть выполнены как отдельными лицами, так и творческими коллективами, **самостоятельно детьми или под руководством педагогов.**

Демонстрация коллекций осуществляется в форме дефиле (короткое выступление, представляющее собой демонстрацию костюма и образа модели). Дефиле должно включать в себя несколько статичных поз. В конце дефиле все модели должны выйти на сцену, чтобы можно было оценить коллекцию в целом. При показе коллекций приветствуется театрализация. Общий хронометраж дефиле – не более 3 мин. В каждой коллекции может быть представлено от 3 до 10 моделей.

Демонстрация коллекций проводится под музыкальную фонограмму. Фонограммы участников конкурса предоставляются на USB-флеш-накопителях в формате MP3 единственным треком. Каждая звукозапись должна быть с указанием названия коллекции, названия коллектива (автора), автора музыки (фонограммы), а также хронометраж. Претензии по звучанию фонограмм не принимаются.

7.2. В номинациях «Аксессуары в этно стиле», «Кукла и костюм», автор презентует изделия (изделие) в соответствии с требованиями номинации. Презентация изделий (изделия) может проходить в форме художественного рассказа о технологии и традициях изготовления представленного изделий (изделия).

## **8. Критерии оценки конкурсных работ**

8.1. В номинациях: «Многонациональная Россия», «Этнические мотивы в современном костюме народов мира», «День традициям», «Этнические мотивы в молодежной моде», «Головные уборы с использованием этнических мотивов»:

соответствие теме Конкурса (0-10 баллов);  
целостность коллекции и стилевая завершенность (0-10 баллов);  
творческий подход в создании образов моделей (0-10 баллов);  
использование материалов и технологических решений (0-10 баллов);  
грамотная технология обработки деталей (0-10 баллов);  
зрелищность, органичность музыкально-художественного решения (0-10 баллов).

**Максимальное количество баллов – 60.**

8.2. В номинации «Кукла и костюм»:

внешний вид куклы (0-10 баллов);  
качество исполнения (0-10 баллов);  
яркость образа (0-10 баллов);  
настроение и единство стиля куклы и задуманной коллекции (0-10 баллов);  
свободное владение материалом (0-10 баллов);  
культура речи (0-10 баллов).

**Максимальное количество баллов – 60.**

8.3. В номинации «Аксессуары в этно стиле»:

современность дизайна и соответствие тенденциям моды (0-10 баллов),  
композиционное и стилевое единство (0-10 баллов),  
качество изготовленного изделия (0-10 баллов),  
новизна идеи и технологии (0-10 баллов);  
свободное владение материалом (0-10 баллов);  
культура речи (0-10 баллов).

**Максимальное количество баллов – 60.**

## **9. Подведение итогов, определение победителей**

Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса в каждой возрастной группе и номинации награждаются дипломами управления образования и науки Тамбовской области.

Материалы победителей регионального этапа Конкурса до 9 марта 2020 года направляются для участия в федеральном (заочном) этапе XXIV Национального конкурса детских и молодежных театров моды и студий костюма.

Приложение 2  
УТВЕРЖДЕН  
приказом управления образования  
и науки области  
от 17.12.2019г. № 3757

**Состав оргкомитета  
регионального этапа IX Национального арт-проекта  
«Школа Конкурс Мастерства» юных дизайнеров и модельеров,  
театров моды и костюма  
«Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений»**

1. Герасимова Любовь Николаевна – начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

2. Маштак Елена Николаевна – консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

3. Трунов Дмитрий Васильевич – директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

4. Долгий Иван Анатольевич – заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

5. Павленко Ирина Сергеевна – и.о. заведующего отделом Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_,  
*(ФИО родителя или законного представителя)*

зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_  
*(адрес места регистрации)*

наименование документа удостоверяющего личность \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_,  
*(когда и кем выдан)*

являясь \_\_\_\_\_ родителем \_\_\_\_\_ (законным \_\_\_\_\_ представителем) \_\_\_\_\_ несовершеннолетнего \_\_\_\_\_,  
*(ФИО несовершеннолетнего)*

зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_  
*(адрес места регистрации несовершеннолетнего)*

на основании \_\_\_\_\_,  
*(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)*

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*<sup>1</sup>

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в \_\_\_\_\_ целях \_\_\_\_\_ оформления \_\_\_\_\_ сводной \_\_\_\_\_ заявки \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
*указать муниципалитет*

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения IX Национального арт-проекта «Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*Расшифровка подписи Подпись*

<sup>1</sup> В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.



## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу: \_\_\_\_\_

(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_

(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*<sup>2</sup>

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления \_\_\_\_\_ сводной \_\_\_\_\_ заявки \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения IX Национального арт-проекта «Школа Конкурс мастерства юных дизайнеров и модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи

\_\_\_\_\_  
Подпись

<sup>2</sup> В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.