



АДМИНИСТРАЦИЯ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

24.12.2018

г.Тамбов

№3513

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

В соответствии с календарем областных массовых мероприятий с обучающимися на 2019 год, в целях повышения интереса к чтению у школьников, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Трунов) при участии Тамбовского областного государственного автономного учреждения культуры «Тамбовтеатр» 28 марта 2019 года провести региональный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс).

2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение 2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, подведомственных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя начальника управления образования и науки области Н.В. Мордовкину.

Начальника управления

Т.П.Котельникова

**Положение
о региональном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения, условия участия и требования к конкурсным работам и выступлениям, критерии и параметры оценки конкурсных работ, порядок определения победителей и призёров регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса – управление образования и науки области. Для реализации Конкурса создается региональный оргкомитет (далее – Оргкомитет).

1.3. Координатор Конкурса – Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр), осуществляющий организационно-методическое сопровождение, при участии Тамбовского областного государственного автономного учреждения культуры «Тамбовтеатр».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Задачи:

развивающие: формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

образовательные: расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

социальные: поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

инфраструктурные: создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

3. Участники Конкурса, возрастные группы

3.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся 5-11 классов образовательных организаций основного общего, среднего (полного) общего и дополнительного образования не старше 17 лет на момент проведения отборочных туров всероссийского финала конкурса (май 2019 года).

3.2. Конкурс проводится по трём возрастным группам: 5-6, 7-8, 9-11 классы.

3.3. Допускается только индивидуальное участие.

4. Порядок и сроки проведения этапов Конкурса

4.1. Конкурс проводится в несколько этапов:

классный;

школьный;

муниципальный;

региональный.

4.2. До **25 января 2019 года** всем участникам Конкурса необходимо зарегистрироваться на официальном сайте www.youngreaders.ru (далее – официальный сайт).

4.3. Кураторам классного, школьного, муниципального этапов необходимо зарегистрироваться на сайте до **20.01.2019 года**.

4.4. Кураторам муниципального этапа в срок до **20.01.2019 года** необходимо предоставить в адрес Оргкомитета (п. 4.6) следующую информацию: ФИО куратора, телефон, e-mail, место проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса юных читателей «Живая классика».

4.5. Сроки проведения этапов Конкурса:

4.5.1. **Классный этап** – с 01 по 15 февраля 2019 года. Отчет о проведении этапа необходимо разместить на официальном сайте не позднее **15 февраля 2019 года**.

4.5.2. **Школьный этап** – с 15 по 28 февраля 2019 года. Отчет о проведении этапа необходимо разместить на официальном сайте не позднее **28 февраля 2019 года**.

4.5.3. **Муниципальный этап** — с 01 по 20 марта 2019 года. Отчет о проведении этапа необходимо разместить на официальном сайте не позднее **20 марта 2019 года**.

4.5.4. **Региональный (очный) этап** состоится **28 марта 2019 года** на базе Центра (г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-б).

Для участия в этом этапе Конкурса в срок до **22 марта 2019 года** органам местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования, необходимо предоставить в Оргкомитет следующие материалы:

заявку установленной формы **только на одного победителя (I место)** в каждой возрастной группе (Приложение 1 к Положению);

видеозаписи выступлений победителей муниципального этапа (ссылка на скачивание с Облака, Яндекс-диска или ссылка на видео, загруженное участником в Youtube или Rutube);

протокол и отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (Приложение 2 к Положению);

согласия на обработку персональных данных (Приложение 4 и Приложение 5 к Положению).

4.6. Материалы направлять в Оргкомитет по адресу: 392000, г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-б, Центр, отдел образовательной деятельности и конкурсного движения, кабинет 36 (4 этаж), электронная почта: tmb29.10.1924@yandex.ru (тема письма «Живая классика»). Контактное лицо: Варникова Юлия Викторовна (методист), телефон для справок 8(4752)71-47-29.

5. Требования к выступлениям и конкурсным произведениям

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники читают отрывки из своих любимых прозаических произведений авторов XVIII-XXI века: российских (преимущественно, произведения патриотической тематики) или зарубежных.

5.2. Длительность выступления каждого участника — до 5 минут.

5.3. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не является рекомендацией или преимуществом.

5.4. Участник не имеет права использовать запись голоса. Каждый конкурсант выступает самостоятельно, не прибегая во время выступления к помощи других лиц и не используя видео (фото) ряд.

5.5. Победители и финалисты прошлых лет принимают участие в Конкурсе на общих основаниях, но обязаны выбирать для выступления отрывки из других произведений.

6. Критерии оценки

6.1. Выбор текста произведения (**0-10 баллов**).

Оценка может быть снижена если:

6.1.1. Исполняется произведение из списка часто используемых на конкурсе – **минус 3 балла** (Приложение 3 к Положению). В случае если прочтение произведений из этого списка глубоко эмоционально затронуло слушателей, членов жюри, заставило по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется от **0 до 3 баллов**.

6.1.2. Сокращение текста произведения приводит к искажению содержания, потере смысла, замене его на противоположный – **минус 7 баллов**.

6.1.3. Выбор отрывка произведения не соответствует возрасту, возможностям конкурсанта – **минус 5 баллов**.

6.1.4. Выбранное произведение призывает к жестокости, содержит нецензурную лексику – **минус 10 баллов**.

6.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей (**0-10 баллов**).

6.3. Соответствие нормам литературного произношения (орфоэпия)(**0-10 баллов**).

6.4. Техника речи (**0-10 баллов**).

6.5 Логика речи (**0-10 баллов**).

Максимальное количество баллов – **50**.

7. Подведение итогов, определение победителей

7.1. По итогам регионального этапа Конкурса победители (I место) и призёры (II, III места) в каждой возрастной группе награждаются дипломами управления образования и науки области.

7.2. Три победителя (I место) трёх возрастных групп становятся участниками Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

8. Руководство проведением Конкурса

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

8.2. Оргкомитет:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

принимает материалы участников Конкурса;

обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;

создает и утверждает состав жюри;

организует награждение победителей и призёров Конкурса;

оставляет за собой право на использование в некоммерческих целях фото и видео выступлений конкурсантов для освещения в публичном пространстве и в информационных материалах, в том числе для размещения в сети Интернет на сайте Центра (<http://dopobr.68edu.ru>).

8.3. Жюри Конкурса:

оценивает конкурсные материалы участников;

определяет победителей и призёров.

8.4. Жюри Конкурса имеет право:

остановить выступление конкурсанта при превышении лимита времени;

присуждать не все призовые места;

присуждать специальные призы.

8.5. Если голосование членов жюри по вопросам присуждения призовых мест насчитывает равное количество голосов «за» и «против», решающим в определении победителя и призёров Конкурса является голос председателя жюри.

8.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

8.7. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

ЗАЯВКА
на участие в региональном этапе
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	ФИО участника*	
3	Дата рождения	
4	Домашний адрес участника	
5	Возрастная группа	
6	Класс	
7	Автор и название произведения	
8	Ссылка на видеозапись участника (ссылка на скачивание с Облака, Яндекс-диска или ссылка на видео, загруженное участником в Youtube или Rutube)	
9	Образовательное учреждение (полное название)	
10	ФИО педагога	
11	Контактная информация педагога	

*Если участник (конкурсант) относится к категориям: ребенок с ОВЗ, ребенок-инвалид, ребенок, состоящий на учете КДН, ПДН, данную информацию указать в данной графе и предоставить справку о принадлежности ребенка к данным категориям.

ФИО куратора конкурса _____

Телефон _____, _____
рабочий сотовый

К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных.

Отчёт о проведении муниципального этапа Конкурса

Название муниципального конкурса	Дата проведения	Номинации, возрастные категории (перечислите, которые проводились на муниципальном уровне)	Количество ОУ, принимавших участие в конкурсе (всего)			Количество участников муниципального этапа конкурса (всего)			Количество учащихся, рекомендуемых для участия в региональном этапе (всего)		
			МБУ ДО	МБОУ СОШ и филиалы	Организации подведомственные управлению культуры	МБУ ДО	МБОУ СОШ и филиалы	Организации подведомственные управлению культуры	МБУ ДО	МБОУ СОШ и филиалы	Организации подведомственные управлению культуры
		Итого:									

Обязательная информация для включения в протокол заседания жюри муниципального этапа Конкурса

1. Название Конкурса.
2. Дата проведения.
3. Состав жюри с указанием должности и места работы.
4. Количество участников по каждой номинации, возрастной категории.
5. Победители (1 место с указанием количества баллов по каждой позиции).
6. Подписи членов жюри, руководителя, секретаря.

Список часто исполняемых произведений

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов).

Зарубежная литература:

Г.Х.Андерсен.

М.Твен «Приключения Тома Сойера».

А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Р.Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон».

А.Линдгрэн «Пеппи длинный чулок».

О.Генри «Дары волхвов».

Русская литература:

Ч.Айтматов «Материнское поле», «Плаха».

С.Алексиевич «Цинковые мальчики».

Б.Васильев «А зори здесь тихие».

Б.Ганаго «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька».

Н.Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор».

И.Гончаров «Обломов».

М.Горький «Старуха Изергиль».

Г.Горин «Ёжик».

А.Грин «Алые паруса».

Ф.Достоевский «Преступление и наказание».

В.Драгунский «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым».

М.Дружинина «Гороскоп», «Мой приятель – супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной».

Б.Екимов «Говори, мама, говори».

В.Железников «Чучело», «В старом танке».

В.Закруткин «Мать Человеческая».

М.Зошенко «Аристократка», «Жених», «Калоша».

Н.Карамзин «Бедная Лиза».

М.Лермонтов «Герой нашего времени».

Н.Тэффи «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба».

Н.Носов «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача».

В.Осеева «Динка», «Бабка».

А.Островский «Гроза», «Бесприданница».

Т.Петросян «Записка».

И.Пивоварова «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото».

С.Писахов «Как купчиха постничала», «Громка мода».

Е.Пономаренко «Леночка».

В.Постников «Жених из 3 Б».

А.Приставкин «Фотография».

А.Пушкин «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама».

Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк».

Л.Толстой «Война и мир».

И.Тургенев «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника».

Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья».

Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки».

А.Чехов «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толстый и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре».

М.Шолохов «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок».

Ю.Яковлев «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова».

**Приложение 4 к Положению
СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: _____
(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего _____
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____
(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях оформления сводной заявки от _____
указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" ____ " _____ 201__ г. _____ / _____ /
Расшифровка подписи Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

Приложение 5 к Положению

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____

(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*²

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления _____ сводной _____ заявки _____ от _____

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле.

" ____ " _____ 201__ г.

Расшифровка подписи

Подпись

² В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

Приложение 2
УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
и науки области
от _____ № _____

**Состав оргкомитета
регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»**

1. Герасимова Любовь Николаевна — начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

2. Маштак Елена Николаевна — консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

3. Куликов Пётр Иванович – директор Тамбовского областного государственного автономного учреждения культуры «Тамбовтеатр» (по согласованию).

4. Долгий Иван Анатольевич – заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

5. Сысоева Елена Александровна — заведующий отделом Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».