



АДМИНИСТРАЦИЯ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

06.12.2018

г.Тамбов

№3321

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса детских театральных коллективов «Театральная юность России»

В соответствии с календарем областных массовых мероприятий с обучающимися на 2019 год, в целях выявления и поддержки талантливых, одаренных детей и подростков, а так же их педагогов в области в области театрального искусства и в связи с объявлением 2019 года в Российской Федерации Годом театра, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Трунов) совместно с Тамбовским областным государственным автономным учреждением культуры «Тамбовтеатр в рамках Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций» провести 15 февраля 2019 года региональный этап Всероссийского конкурса детских театральных коллективов «Театральная юность России» (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о Конкурсе (Приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение 2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, подведомственных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о.начальника управления

М.В.Быкова

Приложение 1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом управления образования  
и науки области  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Положение  
о региональном этапе Всероссийского конкурса  
детских театральных коллективов  
«Театральная юность России»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса детских театральных коллективов «Театральная юность России» (далее – Положение).

1.2. Организатором регионального этапа Всероссийского конкурса детских театральных коллективов «Театральная юность России» (далее – Конкурс) является управление образования и науки области. Для реализации Конкурса создается региональный оргкомитет (далее – Оргкомитет).

1.3. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляют Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса:

выявление и поддержка талантливых, одаренных детей и подростков и их педагогов в области театрального искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

приобщение детей к отечественной театральной культуре, драматургии и литературе, музыке и хореографии – духовному наследию России;

поддержка и укрепление увлеченности детей различными видами театрального искусства;

выявление лучших детских коллективов, работающих в различных видах театрального искусства;

анализ репертуара детских театральных коллективов;

выявление одаренных детей;

развитие духовно-нравственных, патриотических и эстетических чувств детей.

### 3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие театральные коллективы образовательных организаций основного общего, среднего (полного) общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей.

### 4. Номинации и возрастные категории Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие театральные коллективы двух возрастных категорий:

10-13 лет;

14-18 лет.

4.2. Номинации Конкурса:

4.2.1. Коллективное исполнение:

«Драматические коллективы» (количество участников не более 15 человек);

«Кукольные коллективы» (количество участников не более 15 человек);

«Музыкальные театры» (количество участников не более 15 человек).

4.2.2. Индивидуальное исполнение:

«Лучшая мужская роль»;

«Лучшая женская роль».

4.3. В каждой номинации и возрастной категории членами жюри будет отмечена лучшая женская и мужская роли.

### 5. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

**Муниципальный этап** – декабрь 2018 года – февраль 2019 года.

Для подготовки и проведения муниципального этапа Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты в муниципалитетах.

**Региональный этап (очный) – 15 февраля 2019 года.**

5.2. Для участия в Конкурсе в срок **до 05 февраля 2019 года** органам местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования необходимо предоставить в Оргкомитет следующие материалы:

заявку в установленной форме (Приложение 1 к Положению);

протокол и отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (Приложение 2 к Положению);

согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 и Приложение 4 к Положению);

5.3. Количество участников в каждой номинации и возрастной категории регионального этапа Конкурса (от муниципалитета) должно **строго соответствовать квоте**:

город Тамбов: до 2 театральных коллективов (дипломанты I, II степени муниципального этапа);

иные муниципальные образования: по 1 театральному коллективу (дипломанты I степени муниципального этапа).

5.4. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

конкурсные выступления не соответствуют требованиям (п.7 настоящего Положения);

содержание представленного выступления не соответствует номинациям Конкурса.

5.5. Материалы направлять по адресу: 392000, г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б, Центр, отдел образовательной деятельности и конкурсного движения, каб. 36 (4 этаж).

Контактное лицо: Попова Виктория Игоревна (педагог-организатор), тел.: **8(4752)71-47-29**, e-mail: **tmb29.10.1924@yandex.ru** (тема письма «Театральная юность России»).

5.6. Итоги Конкурса подводятся на региональном этапе (очном) **15 февраля 2019 года**, который состоится на базе Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-б.)

## **6. Руководство проведением Конкурса**

6.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

организует работу Жюри конкурса;

принимает материалы участников Конкурса;

обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;

организует награждение победителей и призеров Конкурса.

6.3. Жюри Конкурса:

оценивает конкурсные материалы участников Конкурса;

определяет победителей и призеров Конкурса (дипломантов I, II и III степени в каждой номинации и в каждой возрастной категории).

6.4. Жюри Конкурса имеет право:

присуждать не все призовые места;

присуждать специальные призы;

прерывать выступление коллектива, если превышена максимальная продолжительность спектакля (п.7.1.3. настоящего Положения).

6.5. В случае, если при голосовании членов Жюри по вопросам присуждения призовых мест насчитывается равное количество голосов «за» и «против», решающим в определении победителя и призеров является голос председателя Жюри.

6.6. Решение Жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

6.7. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до подведения итогов Конкурса.

6.8. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на использование в некоммерческих целях фото и видео выступлений конкурсантов для

освещения в публичном пространстве и в информационных материалах, в том числе для размещения в сети Интернет на сайте Центра (<http://dopobr.68edu.ru>).

6.9. Настоящее Положение может быть изменено и дополнено решением Оргкомитета, принятым простым большинством голосов. В случае внесения каких-либо изменений или дополнений обновленная информация о Конкурсе своевременно размещается на сайте Центра (<http://dopobr.68edu.ru>).

## **7. Требования к конкурсным выступлениям и критерии оценки**

### **7.1. Общие требования:**

7.1.1. В спектаклях должны отсутствовать факты: оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; жестокости и насилия; рекламирующие и пропагандирующие наркотики, алкоголь, курение и другие человеческие пороки.

7.1.2. Коллективы музыкальных театров представляют работы (спектакль, опера, мюзикл) с записанной **минусовой фонограммой**.

7.1.3. Продолжительность спектакля, заявленного на Конкурсе в любой номинации, не более 15 минут

### **7.2. Критерии оценки:**

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей (0-10 баллов);

целостность художественного образа спектакля, полнота и выразительность раскрытия темы и художественных образов произведения (0-10 баллов);

актерская выразительность и индивидуальность, творческая свобода и раскрепощенность исполнителей на сцене (0-10 баллов);

уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, четкая дикция, сценическая пластика, смысловая выразительность и эмоциональность (0-10 баллов);

сценичность (наличие костюмов и соответствие их содержанию спектакля, культура исполнения) (0-10 баллов);

художественное оформление спектакля, реквизит (0-10 баллов);

чистота интонирования и качество музыкального исполнения (для музыкального театра) (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 70;

## **8. Технические требования**

Каждый коллектив привозит свои декорации, ширмы, оформление, костюмы, куклы, программки выступлений (в виде буклета), фонограммы (минус), записанные на компакт-дисках CD-R или USB-флеш-накопителях.

## **9. Подведение итогов и награждение**

8.1. Победители (I место) и призеры (II, III места) Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами управления образования и науки области.

8.2. Материалы победителей (1 место) регионального этапа Конкурса будут размещены на сайте Центра (<http://dopobr.68edu.ru>) и до **01 апреля 2019 года** направлены для участия в федеральном (заочном) этапе Конкурса.



### Отчёт о проведении муниципального этапа Конкурса

Название муниципального конкурса	Дата проведения	Номинации, возрастные категории (перечислите, которые проводились на муниципальном уровне)	Количество ОУ, принимавших участие в конкурсе (всего)			Количество участников и коллективов муниципального этапа конкурса (всего)			Количество коллективов и учащихся, рекомендуемых для участия в региональном этапе (всего)		
			МБУ ДО	МБОУ СОШ и филиалы	Организации подведомственные управлению культуры	МБУ ДО	МБОУ СОШ и филиалы	Организации подведомственные управлению культуры	МБУ ДО	МБОУ СОШ и филиалы	Организации подведомственные управлению культуры
<b>Итого:</b>											

### Обязательная информация для включения в протокол заседания жюри муниципального этапа Конкурса

1. Название конкурса.
2. Дата проведения.
3. Состав жюри с указанием должности и места работы.
4. Количество участников по каждой номинации, возрастной категории.
5. Вид представленной творческой работы.
6. Победители (1 место с указанием количества баллов по каждой позиции).
7. Подписи членов жюри, руководителя, секретаря.

Приложение 2  
УТВЕРЖДЕН  
приказом управления образования  
и науки области  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Состав оргкомитета  
регионального этапа Всероссийского конкурса  
детских театральных коллективов  
«Театральная юность России»**

1. Герасимова Любовь Николаевна, начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

2. Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

3. Долгий Иван Анатольевич, заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»

4. Сысоева Елена Александровна, заведующий отделом Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

5. Куликов Петр Иванович – директор Тамбовского областного государственного автономного учреждения культуры «Тамбовтеатр» (по согласованию).