

### Информационная карта учебного занятия

| №  | Разделы                                                         | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Учреждение дополнительного образования                          | ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2  | Педагог дополнительного образования                             | Столярова Вера Ремиславовна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3  | Направленность                                                  | Художественная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4  | Образовательная программа, срок реализации                      | «Дизайн одежды», 5 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5  | Возраст учащихся                                                | 13-14 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6  | Количество человек в группе                                     | 10 человек                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7  | Продолжительность учебного занятия                              | 45 минут                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 8  | Тема учебного занятия                                           | Конструирование модели воротника с помощью муляжного метода.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 9  | Место данного учебного занятия в программе детского объединения | Раздел: «Технология пошива воротников сложных форм»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 10 | Тип учебного занятия в зависимости от дидактического цикла      | Повторение пройденного материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 11 | Форма учебного занятия                                          | Комбинированное                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 12 | Цель учебного занятия                                           | Обобщение и систематизация знаний о методах моделирования и обработки воротников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 13 | Задачи учебного занятия                                         | <p><i>Образовательные:</i></p> <p>формировать умения осмысленно воспроизводить и объяснять технологическую последовательность обработки воротников;</p> <p>совершенствовать умение составлять графическое изображение узла обработки и соединение воротника с изделием, основы макетирования объектов дизайна;</p> <p>формировать умение анализировать и сопоставлять наиболее рациональные методы</p> |

|    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                           | <p>совершенствования обработки воротников;</p> <p>предупреждать и устранять возможные возникновения дефектов в технологической обработке и соединении воротников с горловиной.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>способствовать развитию умений и привычек самообразования и самосовершенствования;</p> <p>способствовать развитию познавательной активности и формирование творческого мышления, внимания, наблюдательности, воли, настойчивости в достижении цели.</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>воспитывать добросовестное отношение к учебной деятельности;</p> <p>воспитывать коллективизм, умение работать в парах.</p> |
| 14 | Методы:                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    |                           | <p>словесные методы (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа);</p> <p>б) наглядные методы (показ презентации и иллюстраций способов действия, наблюдение );</p> <p>в) практические методы (выполнение практических заданий).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 15 | Перечень вводимых понятий | Муляжный метод (метод наковки), воротники-стойки, плосколежащие воротники, стояче-отложные воротники.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 16 | Результат занятия         | <p><i>Знать:</i></p> <p>технологические этапы поузловой обработки воротников сложных форм;</p> <p>исходную информация для построения конструкций</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|    |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                   | <p>воротников;<br/> способы и приемы накладки воротников.<br/> <i>Уметь:</i><br/> самостоятельно, без помощи педагога, конструировать основу воротника;<br/> использовать в работе муляжный метод конструирования изделий;<br/> предупреждать и устранять возможные возникновения дефектов в технологической обработке.</p> |
| 17 | Средства обучения | <p>Технические средства: ноутбук, видеопроектор; презентация по теме занятия; тестовый материал по теме занятия; манекены.</p>                                                                                                                                                                                              |

### Технологическая карта учебного занятия

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тема                                        | Конструирование модели воротника с помощью муляжного метода.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Цель:                                       | Обобщение и систематизация знаний о методах моделирования и обработки воротников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Задачи:                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Образовательные                             | <p>формировать умения осмысленно воспроизводить и объяснять технологическую последовательность обработки воротников;</p> <p>совершенствовать умение составлять графическое изображение узла обработки и соединение воротника с изделием, основы макетирования объектов дизайна;</p> <p>формировать умение анализировать и сопоставлять наиболее рациональные методы совершенствования обработки воротников;</p> <p>предупреждать и устранять возможные возникновения дефектов в технологической обработке и соединении воротников с горловиной.</p> |
| Развивающие                                 | <p>способствовать развитию умений и привычек самообразования и самосовершенствования;</p> <p>способствовать развитию познавательной активности и формирование творческого мышления, внимания, наблюдательности, воли, настойчивости в достижении цели.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Воспитательные                              | <p>воспитывать добросовестное отношение к учебной деятельности формирование норм и правил дисциплины;</p> <p>воспитывать коллективизм, умение работать в парах.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Личностные универсальные учебные действия   | <p>оценивать собственную учебную деятельность и свои достижения;</p> <p>уметь проявлять самостоятельность, инициативу;</p> <p>выражать положительное отношение к процессу познания.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Регулятивные универсальные учебные действия | <p>выбирать эффективные пути и средства для осуществления поставленной цели;</p> <p>контролировать и оценивать свои действия по результатам работы;</p> <p>корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей, намечать способы их устранения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коммуникативные универсальные учебные действия | взаимодействовать с педагогом и сверстниками, умеет работать в группе;<br>действовать с учётом позиции другого, умеет согласовывать свои действия с действиями других членов учебной группы;<br>уметь слушать и вступать в диалог.     |
| Познавательные универсальные учебные действия  | владение практическими навыками и приемами изготовления и декорирования одежды;<br>систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию;<br>высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. |
| Планируемые результаты                         |                                                                                                                                                                                                                                        |
| Предметные:                                    |                                                                                                                                                                                                                                        |
| Знать                                          | технологические этапы поузловой обработки воротников сложных форм;<br>исходную информацию для построения конструкций воротников;<br>способы и приемы накладки воротников.                                                              |
| Уметь                                          | самостоятельно, без помощи педагога, конструировать основу воротника;<br>использовать в работе муляжный метод конструирования изделий;<br>предупреждать и устранять возможные возникновения дефектов в технологической обработке.      |

| Этапы занятия                                   | Деятельность педагога                                                     | Деятельность учащихся                         | Методические приемы            | Образовательный результат                                                                       |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Подготовительный этап</b>                 |                                                                           |                                               |                                | Отслеживается по наблюдениям педагога, устным ответам учащихся, выполнению практических заданий |
| 1.1. Организационный момент                     | проверка готовности учащихся к занятию                                    | вход в учебный класс;<br>приветствие педагогу | словесные: рассказ, беседа     |                                                                                                 |
| 1.2. Мотивация учащихся на плодотворную учебную | сообщение темы занятия;<br>создание благоприятной эмоциональной атмосферы | внимательно слушают педагога                  | поощрение и порицание; беседа. |                                                                                                 |

|                                              |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                       |  |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| деятельность                                 |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                       |  |
| <b>2. Основной этап</b>                      |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                       |  |
| Актуализация опорных знаний и опыта учащихся | закрепление ранее изученного материала; контроль правильности выполнения упражнений; стимулирование познавательной активности | активно отвечают на вопросы педагога; слушают объяснение педагога, при необходимости задают вопросы, выполняют задания на закрепление; тесты;                                                                                            | Объяснение, пояснение, показ способов выполнения, поощрение, создание ситуации успеха |  |
| <b>3. Практический этап</b>                  |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                       |  |
| Закрепление опорных знаний и опыта учащихся  | педагог проводит игру «Вопрос-ответ». Предлагаются вопросы, связанные с изученным на данном занятии материалом                | учащиеся выбирают себе пару для дальнейшей работы; придумывают фасон воротника, зарисовывают эскиз, а затем, применяя муляжный метод конструирования одежды закрепляют его на манекене; рассказывают о конструировании своего воротника. | беседа, поддержка, поощрение                                                          |  |
| <b>4. Заключительный этап</b>                |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                       |  |
| Рефлексия                                    | педагог подводит итог занятия; дает                                                                                           | учащиеся высказывают свое мнение о том, что нового                                                                                                                                                                                       | беседа                                                                                |  |

|  |                                                                                                     |                                       |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
|  | эмоциональную<br>оценку работы<br>учащихся;<br>настраивает на<br>дальнейшее<br>успешное<br>обучение | и интересного<br>узнали на<br>занятии |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|--|