

Информационная карта учебного занятия

№	Разделы	Содержание
1	Учреждение дополнительного образования	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» Первомайского района Тамбовской области
2	Педагог дополнительного образования	Кочерова Наталья Ивановна
3	Направленность	Художественная
4	Образовательная программа, срок реализации	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Оркестр русских народных инструментов» , 4 года
5	Возраст учащихся	7 – 9
6	Количество человек в группе	12
7	Продолжительность учебного занятия	45 минут с физкультминуткой
8	Тема учебного занятия	«Звездный час русских народных инструментов»
9	Место учебного занятия в программе детского объединения	Раздел №1 «Знакомство с русскими народными инструментами», тема 1.2. «История русских народных инструментов»
10	Тип учебного занятия	Ознакомительный, познавательный
11	Форма учебного занятия	Занятие - путешествие
12	Цель учебного занятия	Знакомство с русскими народными инструментами, историей создания.
13	Задачи учебного занятия	<i>Образовательные:</i> научить отличать голоса баяна, балалайки, домры в звучании оркестра русских народных инструментов, расширить словарный запас учащихся в процессе ознакомления с новыми понятиями. <i>Развивающие:</i> развивать музыкальное восприятие, тембровый слух, ритмические навыки, внимание, память, творческие способности. <i>Воспитательные:</i> формировать интерес и любовь к русской национальной музыкальной культуре, через различные формы музицирования. Воспитать бережное отношение к музыкальным

		инструментам.
14	Методы:	
	<i>Методы мотивации и эмоционального стимулирования</i>	Словесные, наглядные, практические, репродуктивные, индуктивные, дедуктивные. Методы эмоционального стимулирования: создание ситуации заинтересованности, занимательности, новизны, метод рефлексии.
	<i>Методы познавательной деятельности</i>	Метод развития творческих способностей, метод наглядной и словесной передачи информации, проблемно – поисковый.
	<i>Методы организации практической деятельности</i>	Метод упражнений, метод практических работ, тренинги, самостоятельная творческая работа
	<i>Методы проблемного обучения</i>	Создание проблемной ситуации, побуждение к решению проблемы
	<i>Игровые методы</i>	Творческая игра, музыкально – дидактическая игра
	<i>Методы практико – ориентированной деятельности</i>	Метод синектики, метод эвристических вопросов
	<i>Методы проведения занятий с использованием средств искусств</i>	Метапредметные связи между различными видами искусства: музыка и русские народные инструменты, музыкальная игра. Метод занятия путешествие.
	<i>Проектные и проектно – конструкторские методы</i>	Метод проекта. Презентация к занятию
	<i>Психологические и социологические методы</i>	Создание ситуации быстрого знакомства (игра), быстрое включение учащихся в учебную деятельность
	<i>Методы контроля и коррекции</i>	Устный опрос (групповой, индивидуальный), практикум.
15	<i>Перечень вводимых понятий</i>	Оркестр, дирижер, русские народные инструменты, балалайка, домра, баян, аккордеон, ударные инструменты. В.В. Андреев.
16	<i>Результат занятия</i>	Учащиеся познакомились с инструментами русского народного оркестра, историю создания, узнали, кто создал оркестр русских народных инструментов. Учащиеся обогатили

		свой словарный запас, положительная мотивация учащихся к дальнейшему обучению.
17	<i>Средства обучения</i>	Словесный - (учебный материал), визуальный - раздаточный материал. Карточки, сложные – слайды, фотографии, комбинированный – компьютер, презентация к занятию.

Технологическая карта учебного занятия

Тема:	Звездный час русских народных инструментов
Цель:	Знакомство с русскими народными музыкальными инструментами, историей создания.
Задачи:	
Образовательные:	Научить отличать голоса музыкальных инструментов в звучании оркестра русских народных инструментов, расширить словарный запас учащихся в процессе ознакомления с новыми понятиями.
Развивающие:	Развивать музыкальное восприятие, тембровый слух, ритмические навыки, память, творческие способности.
Воспитательные:	Воспитание интереса и любви к русской национальной музыкальной культуре через различные формы музицирования. Воспитание бережного отношения к музыкальным инструментам.
Личностные универсальные учебные действия:	Повышение мотиваций творческому процессу. Чувство сопричастности и гордости за достижения культуры своего народа.
Регулятивные универсальные учебные действия:	Учащиеся научатся понимать и выполнять задачу, сформированную педагогом, осуществлять контроль и оценку своих действий
Коммуникативные универсальные учебные действия	Научаться работать в группе, паре. Общаться и взаимодействовать друг с другом, установление доверительных отношений, эмпатии.
Познавательные учебные действия:	Понимать и применять полученную информацию. Демонстрация первичных творческих способностей.
Планируемые результаты:	Определять на слух звучание русских народных инструментов, Знать названия инструментов,
Предметные:	Знать названия инструментов оркестра русских народных инструментов, имя основателя оркестра, историю возникновения народных инструментов. Основные приемы игры.
Знать:	Знать историю развития русских народных инструментов, разновидности ударных и шумовых инструментов, основные приемы игры.
Уметь:	Организовать свое рабочее место, на слух применять простые ритмические рисунки на ударных шумовых инструментах.

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Методические приемы	Образовательный результат
1.Подготовительный этап				
1.1.Организационный момент	Создание положительно – эмоционального настроения на занятии с помощью музыкальной игры «Назови свое имя»	Снятие напряженного состояния, отзывчивость учащихся	Диалог, игра	Знакомство с детьми. Снятия напряженности, создание дружелюбной обстановки, настрой детей на занятие
1.2. Мотивация учащихся на плодотворную учебную и творческую деятельность	Применение игровых ситуаций, представление занятия интересным персонажем, применение икт – технологий, закрепление полученных знаний практикой	Игровая деятельность, разучивание партий ударно – шумового оркестра	Показ, демонстрация	Мотивация к новым знаниям
1.3.Актуализация опорных знаний и опыта обучающихся	Введение новых слов, терминов	Знакомство с инструментам и оркестра русских народных инструментов	Словесный, наглядный, упражнений, проблемный, наглядный.	Знакомство с новым материалом
2.Основной этап				
2.1.Изучение нового материала	Введение в предмет. Постановка проблемы. Определение путей решения проблемы Знакомство с русскими народными инструментами с помощью слайдовой презентацией.	Тренинг на инструменте, ритмические игры.	Словесный, наглядный, упражнений, проблемный, наглядный.	Знакомство с новым материалом
2.2.Закрепление	Закрепление полученных знаний, опрос, викторина.	Обобщение темы, ответы учащихся	Метод беседы, упражнений, викторины	Оценка своей работы
3.Заключительный этап				
3.1.Рефлексия	Подведение итогов. Обобщение полученных знаний. Дети учатся оценивать друг	Ответы на вопросы, коллективная работа, нахождение	Метод рефлексии, обобщения.	Анализ своих результатов

	друга. Прислушиваться к чужому мнению	правильного творческого решения.		
3.2.Подведение итогов	Достижение поставленной цели. Закрепление материала.	Ответы на вопросы, выступление ударно – шумового оркестра	Метод обобщения, закрепления	Получение результата