

### Информационная карта учебного занятия

| №  | Разделы                                                         | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Учреждение дополнительного образования                          | ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2  | Педагог дополнительного образования                             | Никитина Елена Ивановна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3  | Направленность                                                  | Художественная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4  | Образовательная программа, срок реализации                      | «Истоки», срок реализации - 6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5  | Возраст учащихся                                                | 5-6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6  | Количество человек в группе                                     | 12 человек                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7  | Продолжительность учебного занятия                              | Занятия спаренные, длительность 60 минут, с 10 минутным перерывом между занятиями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 8  | Тема учебного занятия                                           | Русские народные инструменты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 9  | Место данного учебного занятия в программе детского объединения | Раздел: «Вокальный и обрядовый фольклор»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 10 | Тип учебного занятия в зависимости от дидактического цикла      | Комбинированное                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 11 | Форма учебного занятия                                          | Занятие с элементами игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 12 | Цель учебного занятия                                           | Знакомство с народными шумовыми инструментами и способами игры на них                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 13 | Задачи учебного занятия                                         | <p><i>Образовательные</i></p> <p>дать начальные знания о фольклоре и русских народных инструментах;</p> <p>познакомить с названиями духовых и шумовых музыкальных инструментов и способами игры на них;</p> <p>приобщение к народной культуре, народному творчеству.</p> <p>формировать интерес, уважение и любовь к традиционной русской культуре</p> <p>формировать и развивать исполнительские навыки;</p> <p>отрабатывать чёткость</p> |

|    |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                         | <p>звукопроизношения</p> <p><i>Развивающие</i></p> <p>развивать интерес к фольклору, народной песне;</p> <p>развивать творческие способности;</p> <p>развивать музыкальный слух, чувство ритма, эстетический вкус.</p> <p><i>Воспитательные</i></p> <p>воспитывать любовь к народной культуре;</p> <p>способствовать созданию коллектива и воспитанию чувства коллективизма;</p> <p>способствовать воспитанию трудолюбия;</p> <p>воспитывать любовь к малой Родине.</p> |
| 14 | Методы:                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|    | <i>Методы мотивации и эмоционального стимулирования</i> | <p>создание ситуации успеха;</p> <p>стимулирующее оценивание;</p> <p>игровые формы обучения;</p> <p>поощрение и порицание</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|    | <i>Методы организации познавательной деятельности:</i>  | <p>словесные методы (беседа, рассказ, объяснение; пояснение)</p> <p>анализ ситуации;</p> <p>занимательное содержание занятия;</p> <p>создание ситуации творческого поиска;</p> <p>просмотр и анализ видеоматериала</p>                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    | <i>Методы организации практической деятельности:</i>    | <p>приучение;</p> <p>упражнения;</p> <p>педагогическое требование;</p> <p>поручение</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | <i>Методы контроля и коррекции:</i>                     | <p>наблюдение за учебной работой учащихся;</p> <p>устный опрос</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 15 | Перечень вводимых понятий                               | духовые, шумовые народные инструменты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 16 | Результат занятия                                       | <p>познакомились с понятиями: духовые и шумовые народные инструменты;</p> <p>познакомились с историей возникновения народных инструментов;</p> <p>познакомились с приёмами игры на шумовых народных инструментах;</p> <p>изучили народный наигрыш;</p> <p>отработали приёмы исполнения ранее изученных народных песен</p>                                                                                                                                               |
| 17 | Средства обучения                                       | технические средства обучения:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |  |                                                                                                     |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | ноутбук,<br>магнитофон;<br>видео материал,<br>баян,<br>шумовые и духовые музыкальные<br>инструменты |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Технологическая карта учебного занятия

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тема                                        | Русские народные инструменты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Цель:                                       | Знакомство с народными шумовыми инструментами и способами игры на них.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Задачи:                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Образовательные                             | <p>дать начальные знания о фольклоре и русских народных инструментах;</p> <p>познакомить с названиями духовых и шумовых музыкальных инструментов и способами игры на них;</p> <p>формировать интерес, уважение и любовь к традиционной русской культуре;</p> <p>формировать и развивать исполнительские навыки;</p> <p>отрабатывать чёткость звукопроизношения</p> |
| Развивающие                                 | <p>развивать интерес к фольклору, народной песне;</p> <p>развивать творческие способности;</p> <p>развивать музыкальный слух, чувство ритма, эстетический вкус</p>                                                                                                                                                                                                 |
| Воспитательные                              | <p>воспитывать любовь к народной культуре;</p> <p>способствовать созданию коллектива и воспитанию чувства коллективизма;</p> <p>способствовать воспитанию трудолюбия;</p> <p>воспитывать любовь к малой Родине</p>                                                                                                                                                 |
| Личностные универсальные учебные действия   | <p>оценивать свои и чужие поступки;</p> <p>анализировать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом;</p> <p>мотивировать свои действия, выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;</p> <p>выражать положительное отношение к процессу познания</p>                           |
| Регулятивные универсальные учебные действия | <p>удерживать цель деятельности до получения её результата;</p> <p>корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей, намечать</p>                                                                                                                                                                                            |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | способы их устранения                                                                                                                                                                                                                 |
| Коммуникативные универсальные учебные действия | уметь слушать и вступать в диалог;<br>участвовать в коллективном решении проблем;<br>взаимодействовать со сверстниками и взрослыми                                                                                                    |
| Познавательные универсальные учебные действия  | воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;<br>высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы;<br>импровизировать, изменять;<br>предлагать собственные нестандартные решения                |
| Планируемые результаты                         |                                                                                                                                                                                                                                       |
| Предметные:                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
| Знать                                          | основные жанры детского фольклора;<br>понятия духовые и шумовые русские народные инструменты;<br>особенности и техники исполнения мелодии на шумовых и духовых музыкальных инструментах.                                              |
| Уметь                                          | произносить скороговорку, чётко проговаривая звуки;<br>точно исполнять ритмический рисунок в заданном темпе;<br>импровизировать на заданный музыкальный материал;<br>выразительно исполнить разнохарактерные музыкальные произведения |

| Этапы занятия                                                | Деятельность педагога                                                     | Деятельность учащихся                         | Методические приемы            | Образовательный результат                                                                       |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Подготовительный этап</b>                              |                                                                           |                                               |                                | Отслеживается по наблюдениям педагога, устным ответам учащихся, выполнению практических заданий |
| 1.1. Организационный момент                                  | проверка готовности учащихся к занятию                                    | вход в учебный класс;<br>приветствие педагогу | словесные: рассказ, беседа     |                                                                                                 |
| 1.2. Мотивация учащихся на плодотворную учебную деятельность | сообщение темы занятия;<br>создание благоприятной эмоциональной атмосферы | внимательно слушают педагога                  | поощрение и порицание; беседа. |                                                                                                 |
| 1.3.                                                         | закрепление                                                               | распевки,                                     | поддержка,                     |                                                                                                 |

|                                              |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |                                                             |  |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|
| Актуализация опорных знаний и опыта учащихся | ранее изученного материала; контроль правильности выполнения упражнений; стимулирование познавательной активности учащихся                                                                                   | скороговорки ; ритмические упражнения; исполнение ранее изученных песен                                                                        | поощрение, создание ситуации успеха                         |  |
| <b>2. Основной этап</b>                      |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |                                                             |  |
| 2.1. Изучение нового материала               | Демонстрация и анализ видеосюжета о происхождении русских народных инструментов; организует практическую работу по знакомству с духовыми и шумовыми русскими народными инструментами и приёмами игры на них. | просматривают и анализируют видеоматериал; активно отвечают на вопросы педагога; слушают объяснение педагога, при необходимости задают вопросы | Объяснение, пояснение, показ способов выполнения, поощрение |  |
| 2.2. Отработка народных наигрышей            | акцентирует внимание учащихся на четкое исполнение ритмических упражнений, согласование их с музыкальным аккомпанементом;                                                                                    | отрабатывают народные наигрыши;                                                                                                                | объяснение, пояснение, показ способов выполнения, поощрение |  |
| 2.3. Закрепление                             | педагог проводит игру «Вопрос-ответ». Предлагаются вопросы, связанные с изученным на данном занятии материалом                                                                                               | принимают участие в игре; высказывают свое мнение; выполнение творческих заданий                                                               | беседа, поддержка, поощрение                                |  |
| <b>3. Заключительный</b>                     |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |                                                             |  |

| этап      |                                                                                                                       |                                                                                    |        |  |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| Рефлексия | педагог подводит итог занятия; дает эмоциональную оценку работы учащихся; настраивает на дальнейшее успешное обучение | учащиеся высказывают свое мнение о том, что нового и интересного узнали на занятии | беседа |  |